

NARRATIVA EBRAICA MODERNA

Una letteratura *nonostante tutto*

ETS
edizioni
terra santa



Profilo dell'opera

Sono ormai molti gli autori israeliani tradotti anche in Italia, da Grossman ad Amos Oz, a Yehoshua. Ma sinora mancava un'opera che li inserisse nel più ampio e articolato panorama della letteratura ebraica, con i suoi tremila anni di storia.

Il presente volume, sintesi di una monumentale opera in cinque tomi, colma una grande lacuna e permette di seguire più da vicino gli sviluppi più recenti (dalla fine del XIX secolo) della narrativa ebraica moderna e della grande sfida che ha rappresentato la rinascita della lingua ebraica.

Un'opera per appassionati e curiosi di letteratura. Ma anche per chi vuol conoscere da un diverso punto di vista le vicende del popolo ebraico durante e dopo la seconda guerra mondiale.

Con una prefazione di Maria Luisa Mayer Modena.

L'autore

Gershon Shaked (1929-2006), autore e critico letterario, è stato definito il "cartografo della letteratura ebraica" per la sua preziosa opera di recensione e analisi. Nato a Vienna, si trasferì in Palestina con la famiglia nel 1939 per fuggire alla persecuzione nazista. Conseguì il PhD in Letteratura ebraica presso l'Università di Gerusalemme, arrivando poi a dirigerne il Dipartimento stesso. Diresse anche il Dipartimento di Teatro dell'Università di Tel Aviv e insegnò presso l'Università Ben Gurion del Negev.

Gershon Shaked

Narrativa ebraica moderna

Edizioni Terra Santa, Milano 2011, pp. 376 – 29,50 euro

ETS

Edizioni Terra Santa s.r.l. Unipersonale - via Gherardini, 5 - 20145 Milano
tel. 02.34592679 - fax 02.31801980 - ufficiostampa@edizioniterrasantait