

## Strenne di Natale:

Ricchi di foto, disegni o deliziose poesie. Sono volumi belli, da sfogliare e regalare  
di Giulia Calligaro



### 1 - Plantopedia. La guida definitiva alle piante da interno

di Lauren Camilleri e Sophia Kaplan, Mondadori Electa, pagg. 424, € 50  
Le piante da appartamento fanno arredo e portano una compagnia viva. Danno energia e pace. In questo prezioso volume sono raccolte 130 schede di specie diverse, con consigli pratici su come trattarle e come farle prosperare, affinché ciascuno possa costruire il proprio giardino da interno personalizzato. Dai sempreverdi, alle cactacee e alle piante stagionali, i suggerimenti per principianti ed esperti.

### 2 - Borse

di Sophie Gachet  
L'ippocampo, pagg. 480, € 49,90  
Un viaggio nella storia della moda e nella bellezza senza tempo, attraverso un oggetto iconico che ha ispirato artisti e designer. Molto più che accessori, le borse sono simboli di stile e parlano di noi. In questo libro, introdotto da Inès de La Fressange, i brand e gli esemplari più amati, dalla Chanel 2.55 alla Kelly di Hermès, dalla Speedy di Louis Vuitton alla Baguette di Fendi. Da mettere sotto l'albero per appassionati e non solo.

### 3 - Primavera, estate, autunno, inverno

di Nicola Magrin  
Salani, pagg. 189, € 24  
Fiori di ciliegio, sole infuocato, foglie gialle... Cento haiku per quattro stagioni, per scivolare nel nuovo anno trasportati dalla levità di questa pura espressione letteraria. Gli

acquerelli di Magrin raccontano il ciclo delle stagioni in un Giappone senza tempo.

### 4 - Fate

di Beatrice Masini e Giulia Tomai  
Rizzoli, pagg. 160, € 26  
Pare sia comune a tutti noi la voglia di contattare dimensioni ulteriori. Così, ogni cultura e ogni angolo del mondo ha i propri esseri magici. Per conoscerli, si può fare un giro del globo sulle ali delle fate. Si incontrerà la *leanan sidhe*, che vaga per le foreste d'Irlanda in cerca d'amore. *L'aziza*, che vive nei termitai africani. Il *nuno sa punso*, uno spiritello filippino che ce l'ha con chi non rispetta gli alberi... Vivono nei miti di tanti popoli e si presentano in questo libro per grandi e piccoli.

### 5 - Venezia la città delle immagini

di Martin Gayford  
Einaudi, pagg. 464, € 40  
Raccontare Venezia è incontrare l'arte universale. Così Martin Gayford, uno dei più apprezzati critici e narratori d'arte, si avvicina al racconto della città lagunare, attraverso i suoi artisti. Non solo Bellini, Carpaccio, Giorgione, Tintoretto, Tiziano, Veronese e Canaletto, protagonisti riconosciuti ed eterni dell'arte veneziana, ma anche Monet, Turner, Sargent, che hanno viaggiato a Venezia e ne hanno fatto l'oggetto della propria pittura. Un dono di stile.

### 6 - World Press Photo 2024

AA. VV. Ediz. Illustrata  
Marsilio Arte, pagg. 208, € 32  
Un regalo classico, attesissimo e sempre aggiornato, che racconta la storia di un anno con il meglio del giornalismo

visivo. Lo slogan del premio per il 2024 era "Connettere il mondo alle storie che contano", e nel volume sono raccolte le immagini di 33 fotografi, con i progetti selezionati da una giuria internazionale, a iniziare dal vincitore, *A Palestinian Woman Embraces the Body of Her Niece*, del fotografo Mohammed Salem che riporta alla realtà tragica della Striscia di Gaza. Pagine per ripercorrere la memoria e ispirare un futuro migliore.

### 7 - Il giardino segreto

di Roberta Russo  
Tsedizioni, pagg. 240, € 22  
L'albero della vita, l'araba fenice, le lettere e i disegni - che si ripetono sulle pareti delle catacombe, sugli altari, le icone, i paramenti, nelle pagine della letteratura sacra, dalla Genesi all'Apocalisse. I simboli dell'immaginario cristiano vengono qui decifrati per offrire una chiave d'accesso alla cultura che ha segnato l'Occidente, dall'ebraismo all'età post-moderna.

### 8 - Covando un mondo nuovo

di Paola Agosti e Benedetta Tobagi  
Einaudi, pagg. 152, € 35  
Girotondi, autocoscienza, ragazze in minigonna e signore nerovestite con lo scialle in testa, battagliere avvocate e altrettanto battagliere operaie e contadine. Sono le anime, plurali, dell'unica rivoluzione riuscita del Novecento, quella delle donne. Gli scatti di Paola Agosti che ne è stata testimone e la narrazione di Benedetta Tobagi restituiscono un resoconto emozionante e vitale delle dirimpenti lotte che hanno attraversato gli anni Settanta.



© RIPRODUZIONE RISERVATA